



ASSINE

BATE-PAPO

BUSCA

CENTRAL DO ASSINANTE

E-MAIL

SHOPPING UOL

INDIC

Joinville

Terça-feira, 24 de maio de 2005

Santa Catarina - Brasil

ANverde

Anexo

ANcapital

REABILITE SEU
CRÉDITO, JUNTO AO
SPC, SERASA, PROTEST
NEGOCIAMOS SUAS
DÍVIDAS C/ TODAS AS

Às sextas-feiras classificados não têm preço:

AN Agora

27/05 | 19:54

[Justiça condena hackers que atacaram BB e CEF](#)

27/05 | 19:36

[O rei Fahd da Arábia Saudita "passa bem"](#)

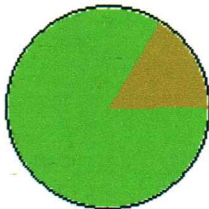
27/05 | 19:17

[Anunciado crédito para 10 mil moradias rurais](#)

ANotícia

Enquete

Você entende
como necessária
a criação da CPI
da Corrupção
nos Correios?



Sim: (83,3%)
 Não: (16,7%)

Dê a sua opinião

- Sim
 Não

Sim, quero
receber o resultado
final por e-mail.

 seu nome

 seu e-mail

TRADIÇÃO



Cores e enfeites dos trajes
típicos são outra referência do
resgate histórico realizado em
Nova Trento

Foto: José Carlos Goes

No ritmo das tarantelas

**Nova Trento descobre
sua verdadeira identidade
cultural, estimulando
jovens por meio da
música e da dança**

José Carlos Goes
Especial para A Notícia

Nova Trento - A motivação de um grupo de jovens de Nova Trento está provocando uma revolução na cultura trentina, exatamente no instante em que se completa 130 anos da imigração italiana no Brasil. No município concentram-se 95% de descendentes dos imigrantes que vieram da região de Trento ao Norte da Itália. As guerras e o dogmatismo religioso criaram um

Leia também

ZAP

SOCIAL
Betty Faria está
feliz com o
conteúdo de
denúncia de
sua
personagem



Foto: Carta Z

Notícias

Questão de conteúdo

Betty Faria pode não ter um papel grande em "América", mas mostra estar satisfeita com a mafiosa Djanira Pimenta. A atriz, que não fazia novela desde "Suave Veneno", exibida em 1999, juntou a vontade de trabalhar com o interesse pela questão que envolve a personagem, uma traficante de pessoas e drogas. "Quando perguntaram sobre a minha disponibilidade para fazer a novela, fui abanando o rabo como uma cadela. O que me encantou foi o fato de fazer um papel de denúncia", explica Betty, que estudou bastante sobre o assunto. "Fiz muita pesquisa, li entrevistas e vi filmes, como 'A Fronteira', de Roberto Carminati, sobre o que acontece nessas travessias ilegais", enumera.

A Notícia

Capa
Opinião
Esporte
Economia
Política
Destaque
Mundo
Polícia
Geral
Fórmula 1

Colunas

Alça de Mira
Moacir Pereira
Informal
Livre Mercado
Canal Aberto
Raul Sartori
João Carlos Vieira
Edenilson Leandro
Moacir Benvenuto

Cadernos

Anexo
AN Informática
AN Economia
AN Veículos
AN Tevê
AN Turismo
AN Planalto Norte
Circulando

Especiais

AN Verde
Eleições 2004
Eleições 2002
Grandes Entrevistas
Cruz e Sousa
Joinville 152 anos
Festival de Dança
Recicle
Meio Ambiente
Ecologia
Anita Garibaldi
AN 80 anos

Serviços

Indicadores

vácuo entre eles e suas origens culturais, principalmente as da música e da dança. Com o tempo, eles buscaram nas tarantelas sicilianas e napolitanas uma forma de cultivar os costumes da antiga pátria. Mas essas danças são originárias da região Sul da Itália. Agora, esses jovens estão resgatando em Nova Trento, onde talvez se concentra o maior número de trentinos no Brasil, a verdadeira dança trentina, originária de Castello Tesino, uma das cidades da Província Trentina. Na noite do último sábado eles apresentaram em, uma noite cultural na Sociedade Recreativa Primavera, a dança e os trajes do século 16, que representam a verdadeira cultura dos seus antepassados.

Esse resgate acontece em escala mundial. A iniciativa partiu da Província Autônoma de Trento, que reuniu 35 descendentes de todo o Brasil na cidade de Castello Tesino para um detalhado estudo sobre a vida e os costumes dos trentinos no século 16. Do Brasil, foi Sidnei Marcelo Zanella, 29 anos, vice-presidente do Circolo Trentino de Gruppo Giovani In Gamba, que quer dizer Grupo de Jovens em Ação, criado no ano passado e o principal agente nesse resgate cultural no Brasil.

"A província de Trento faz divisa com a Áustria e atravessou uma crise de identidade na Primeira Guerra Mundial", explica Zanella. "Por causa do conflito não se sabia se Trento pertencia à Itália ou à Áustria e quem era trentino não era reconhecido como italiano. Essa confusão durou alguns anos. Nossos antepassados partiram da Itália sem uma definição", detalha. As guerras e os dogmas da Igreja mantiveram os trentinos afastados de sua origem cultural e a busca do resgate, segundo Zanella começou à partir da década de 70, mas só agora vem acontecendo efetivamente. Zanella participou do curso na Província Autônoma de Trento, por intermédio do Circolo Trentino de Rodeio, que também

No meio do caminho

Vera Fischer vai entrar em "América" em julho. A atriz, que inicialmente foi convidada para viver Gil, papel de Lúcia Veríssimo, e não aceitou por conta de compromissos com o teatro, vai se envolver com Tião, interpretado por Murilo Benício. O romance acontecerá enquanto Sol, personagem de Deborah Secco, estiver casada com Ed, de Caco Ciocler.

"Peter Sellers me inspira."

Camila Morgado, a May de "América"

Rindo à toa

Úrsula Corona esbanja um ar de felicidade simplesmente por estar atuando na novela "Floribella", uma parceria da Band com a produtora RGB Entertainment. Longe da TV desde "O Beijo do Vampiro", exibida pela Globo em 2002, ela não via a hora de voltar. E, ainda por cima, ela adora a personagem, a zen Tati, e, principalmente, o "pacote" que vem junto da novela. Nesse trabalho, ela terá a oportunidade de gravar um CD e excursionar com o musical "Floribella", que tem previstas 60 apresentações por diversas capitais do País até o fim do ano. "A novela já deixou de ser um trabalho. É o prazer elevado ao cubo. Vou lá para me divertir", garante.

Polêmica

Eminem quer criar polêmica mais uma vez. O rapper acaba de finalizar o videoclipe da faixa "Ass Like That", em que versões marionetes de das irmãs americanas Mary-Kate e Ashley Olsen fazem cenas lésbicas, segundo o site Planeta Pop. Os bonecos foram criados pela equipe do programa "Crank Yankers", do canal americano Comedy Central. Na música, Eminem

[Quadrinhos](#)
[AN Agora](#)
[AN Pergunta](#)
[AN Pesquisa](#)
[Como anunciar](#)
[Classificados](#)
[Assinatura](#)
[Mensagem](#)
[Loterias](#)
[Cinema](#)
[Edições 2004](#)
[Edições 2003](#)
[Edições 2002](#)
[Edições 2001](#)
[Edições 2000](#)
[Edições 1999](#)
[Edições 1998](#)
[Edições 1997](#)

Info

[Índice](#)
[Expediente](#)
[Institucional](#)

AN Cidade

[Capa](#)
[Comunidade](#)
[Polícia](#)
[Geral](#)
[Esporte](#)
[Calendário](#)

AN Capital

[Capa](#)
[Opinião](#)
[Geral](#)
[Última Página](#)
[Ricardinho Machado](#)
[Calendário](#)

AN Jaraguá

[Capa](#)
[Opinião](#)
[Política](#)
[Geral](#)
[Esporte](#)
[Calendário](#)

concentra descendentes e que foi o primeiro a se inscrever no projeto e o primeiro a montar um grupo de danças trentinas no Brasil. A cidade recebeu cinco integrantes do Gruppo Folkloristico di Castello Tesino, entre eles um acordeonista, que repassaram de forma criteriosa as coreografias e partituras musicais. Assim, surgiu o Gruppo Folk Trentino di Rodeio, que fez intercâmbios e assinou contrato com a entidade de Castello Tesino, com a condição de que assumissem compromisso de repassar as danças a outros grupos ligados aos círculos trentinos.

Nova Trento, Brusque e Gaspar foram as primeiras três cidades inscritas. Depois que Zanella retornou da Itália, foi formado em Nova Trento o Grupo Folclórico de Nova Trento, lançado na noite cultural do último sábado.

Trajes

Os trajes do Gruppo Folk Nea Tridentum apresentados na noite cultural do último sábado seguem os modelos da região de Castello Tesino e remontam ao século 16. Nas mulheres, o vestido com barra amarela, era usado pelas casadas e viúvas. Já o de barra vermelha era destinado às solteiras. O traje é um dos mais antigos dos Alpes. Nos últimos séculos, veio adquirindo novos detalhes. Conta a história que os maridos e namorados, após um período de trabalho no exterior, retornavam ao Trentino trazendo presentes como colares, jóias e chalés. O vestido preto é realçado por motivos florais, neste caso, com flores das montanhas do Trentino. O traje masculino é mais recente, data do século 19.

Os jovens integrantes do Gruppo Giovani In Gamba fizeram uma grande mobilização junto à iniciativa privada e a comunidade de Nova Trento, para garantir a confecção dos trajes. Os patrocinadores estavam todos presentes na noite cultural de Nova Trento e aplaudiram a apresentação. "Valeu a pena o

fala que Britney Spears tem "ombros de homem" e que Elton John só gosta dele por conta de suas habilidades sexuais. Fãs que comprarem o DVD ao vivo da "Anger Management Tour", que chega ao mercado americano na próxima semana, vão ganhar uma senha para baixar o clipe de graça.

Foi bem

O novo "Saia Justa", do GNT. Mônica Waldvogel continua ótima como mediadora e as novas participantes, Luana Piovani, Betty Lago e Márcia Tiburi, prometem boas discussões. Betty Lago, que tem as melhores sacadas, é a maior surpresa.

Foi mal

A chamada do SBT para anunciar a chegada de Ana Paula Padrão, "Globo perde padrão". Além de agressiva, mostra total falta de ética, um dos mais importantes valores do jornalismo.

Rápidas

PROFESSORA - Cristina Amadeo, que viveu a secretária Olga em "Celebridade", começou a gravar "América" no último sábado. Ela interpreta uma professora de Flor, vivida por Bruna Marquezine. Incentivada por Jatobá, personagem de Marcos Frota, a menina começa a fazer aulas de balé, nas quais conhece a deficiente visual Duda, que será vivida por Eduarda Emerik. Eduarda é cega e ajudou Bruna na preparação para a novela.

PROJETO - Xuxa já gravou 17 clipes para o "Xuxa Festa", seu novo projeto, que vai reunir CD e DVD. O lançamento é em julho.

SEMANAL - Mesmo com boa

investimento, porque representa o resgate de nossas origens", disse um empresário investidor. A apresentação dos jovens neotrentinos foi o carro-chefe da noite, e representou o coroamento de um trabalho da imigração italiana no Brasil.

Jovens têm papel fundamental no resgate

A busca da identidade cultural pelos italianos do Vale do Rio Tijuca começou há 20 anos com a fundação Circolo Trentino de Nova Trento. "Até então a tradição era mantida somente com o uso do dialeto e da comida da região de Trento", explica o presidente do Circolo Trentino de Nova Trento Rino Montibeller. O resgate cultural, que teve o seu ponto de partida em Rodeio, ganhou um grande impulso em Nova Trento e propaga-se junto a outros grupos trentinos do Brasil, como os das cidades gaúchas de Caxias do Sul e Bento Gonçalves (RS).

O Circolo Trentino de Nova Trento tem como vice-presidente Sidnei Marcelo Zanella que, além de animador cultural, também é um elo entre gerações. Ele preside o Gruppo Giovani In Gamba - Grupo de Jovens em Ação, fundado no dia 12 de junho do ano passado. Zanella é também dançarino no Gruppo Folk Nea Tridentum. "Além dessa integração com as gerações dos nossos pais e avós, o grupo trabalha no resgate e no cultivo das origens trentinas e objetiva estimular também o voluntariado", explica Zanella. E a juventude de Nova Trento dá exemplo, envolvendo-se no voluntariado com ações desenvolvidas no campo social e com a tomada de iniciativas que reforçam a preservação histórico-cultural. "Infelizmente em Nova Trento já se destruíram patrimônios, mas agora estamos lutando para mantermos o que ainda existe", diz a historiadora

audiência, o "Show do Tom" poderá passar a ser semanal em setembro. O desejo é do próprio Tom Cavalcante, que quer o programa mais bem cuidado.

SET - "Os Ricos Também Choram", próxima novela do SBT, está sendo gravada nas cidades Amparo e Serra Negra, ambas localizadas no interior de São Paulo. A cidade cenográfica da novela, ambientada nos anos 30, fica pronta em cerca de 15 dias.

ESPAÇO - Insatisfeita em ocupar apenas o horário da tarde no SBT, Adriane Galisteu pode ganhar mais espaço na emissora. Está sendo estudada a possibilidade da apresentadora do "Charme" ter um programa noturno.

PALCO - Marcos Mion está investindo na sua carreira de ator. O apresentador da MTV ensaia a peça "Camila Baker", de Emílio Boechat, que estréia no próximo mês em São Paulo. Mion vai dividir a cena com Danton Mello, Daniel Boaventura e Leonardo Brício.

SUCESSO



Natalie Portman, como Padmé, e Hayden Christensen, que vive Annakin no novo filme da série

Foto: Divulgação

"Star Wars" é filme para meninos

Vanessa Ruberti, também integrante do Gruppo Giovani In Gamba.

"Estamos convidando os jovens a ver os antepassados de outra forma", prossegue Zanella. Além deste novo enfoque, eles são beneficiados com a oportunidade de participar de um intercâmbio com a Itália, onde podem estudar e trabalhar. "Basta ter interesse pela cultura italiana", sinaliza. (JCG)

Banda centenária também é destaque

Outro destaque na noite cultural do último sábado em Nova Trento foi a apresentação da Banda Musical Padre Sabbatini, que completa amanhã 116 anos de fundação. O grupo estabelece um elo de gerações e uma linha mestre da história de Nova Trento. A manutenção de uma escola musical e a procura por jovens, alguns com apenas 11 ou 12 anos, atesta a força e a seriedade da proposta.

Um ponto de atração entre os aprendizes é o fato de que seus pais, avós e amigos foram, ou ainda são, músicos. O interesse no aprendizado garante constante renovação do quadro de voluntários e, conseqüentemente, a própria continuidade da banda. A formação supre a necessidade de preenchimento de vagas em diversos naipes instrumentais. O projeto escolar musical nasceu em 2004, com o apoio do presidente da Sociedade Filarmônica Neotrentina (SFN), Rinaldo Eccel, e conta, atualmente, com 15 alunos de 11 a 45 anos. O currículo é abrangente e inicia com aulas de teoria musical com maior aprofundamento técnico. As aulas práticas são realizadas com os instrumentos musicais e, sempre que possível, com auxílio de monitores.

A distribuição dos instrumentos foi realizada a partir da adaptação de cada participante,

Série de George Lucas deixa clara a divisão de sexos

Lola Aronovich
Especial para A NOTÍCIA

Joinville - Sempre manteve distância de "Star Wars". Nem em 1977, quando eu tinha dez aninhos, me senti instigada a ir ao cinema. Ano retrasado vi "O Ataque dos Clones" sem querer, o que não me fez sentir a menor vontade de correr atrás dos outros quatro capítulos. Mas agora assisti ao "Episódio 3 - A Vingança dos Sith" porque juraram que ia ser o último. Como todo crítico da minha idade, só posso falar da série pensando no que ela me diz pessoalmente. No meu caso, nada. Não sei se é por ser mulher. Uma das diferenças entre meninos e meninas é que só os meninos fantasiam em lutar com espadas de sabre de luz. É evidentemente uma coisa fálica. A própria série mostra bem essa divisão entre os sexos. Os guris crescem pra ser ótimos guerreiros, úteis num mundo mergulhado em guerra permanente, bem parecido com a filosofia de um certo país. As garotas crescem pra ser princesas delicadas com penteados medonhos, prontas pra ser salvas por seus heróis encantados. Pode ser que o meu desdém pela série se deva também ao fato de "Star Wars" ter revolucionado o cinema. Só que não foi pra melhor. O sucesso ajudou a infantilizar os filmes. De repente, não eram mais historinhas juvenis que eram feitas pra crianças - eram todas as produções. Qualquer "Star Wars" é um filme interativo, feito pro garoto curtir a aventura, jogar o game, entrar num site pra discutir a trama e, nos casos mais patológicos, que demandam internação

através de uma avaliação do professor e historiador Anderson Cadornin. A turma está aprendendo a tocar clarineta, flauta transversal, sax alto, sax tenor, trompete, flugelhorn, sax horn, bombardino e trombone de vara.

Uma revolução no aprendizado é o ensino da computação musical aos alunos interessados, objetivando a formação de futuros copistas. Por enquanto, este repasse de conhecimento é feito apenas por via de textos e exemplos, pois a Sociedade Filarmônica Neotrentina não dispõe de computadores. (JCG)

Masc lança cartilha e faz noite de homenagens

Concerto e poesia marcam a entrega de cinco medalhas Vítor Meireles a colaboradores

Deluana Buss

Florianópolis - A Associação Amigos do Museu de Arte de Santa Catarina homenageia hoje, com a entrega da Medalha Vítor Meireles, cinco personalidades que efetivamente contribuíram para a realização do Salão Vítor Meireles ou para melhorias no Museu de Arte de Santa Catarina (Masc). Serão agraciados a diretora administrativa da Secretaria de Estado de Cultura, Turismo e Esporte, Maria das Dores Ghisi; o deputado Júlio Garcia, atual presidente da Assembléia Legislativa do Estado de Santa Catarina; o professor Amilton Coelho, colaborador do Masc; o artista plástico Ronaldo Linhares, um dos mais antigos e dedicados funcionários do museu; e a jornalista Néri Pedroso, editora do caderno cultural Anexo, do jornal A Notícia.

Administrador do Masc, João Evangelista de Andrade Filho conta que foi Maria das Dores

imediate mesmo, vestir-se como seu personagem favorito e ir às convenções. Tudo isso, claro, rende uma montanha de dinheiro ao George Lucas, que não é exatamente um visionário sonhador.

E agora que já dei minhas impressões sobre a série, melhor falar da "Vingança". Aqui a gente testemunha o Anakin virar Darth Vader. Gostei do misto de pesadelo e premonição que ele tem com a morte da sua mulher. E quer saber? Compreendi totalmente a motivação do Anakin. Olha só, ele sonha que a amada vai morrer durante o parto. Vai pro sábio Yoda e ele lhe diz, ó não liga não, aprenda a se desprender. Daí vai pro conselheiro malvado e ele lhe diz, ó, se você virar mau, eu te ensino umas coisinhas sombrias pra salvar seu amor. Quem não se tornaria um Darth Vader dada essa escolha? E dá pra ver o porquê do encanto que a série tem entre as crianças. Coitadinho, o Anakin é mandado já pro seu quarto. Ele pode até participar de um conselho aí, desde que não seja considerado um adulto, quero dizer, um mestre. Ih, o Lucas ainda vai fazer um dinheirama com outra trilogia...

Lola Aronovich,
cronista de
cinema

Brasileiros ganham prêmios menos expressivos em Cannes

Cannes - O Brasil, apesar do sucesso de público e de crítica alcançado pelos dois filmes exibidos na mostra Un